

Cores

Denise Delello, Glamis Valéria Bullo Nunes Miguel, Vania Maria Sgobbi Miranda
glamism@bol.com.br

EMEI Carmelita Rocha Ramalho - São Carlos - SP

Palavras Chave: cores, investigação, lúdico

Introdução

O projeto foi realizado na educação infantil com 32 alunos de 6 anos.

O interesse pelo tema “Cores” surgiu da curiosidade dos alunos para entender o porquê de algumas pessoas não enxergarem as cores como a maioria enxerga (na sala da professora Denise há um aluno daltônico), e como as cores existem e se formam.

Nosso objetivo foi investigar o tema apropriando-se de textos científicos, levantando hipóteses, realizando experimentos, comparando os resultados e elaborando conclusões por meio de atividades lúdicas que propiciam descobertas saciando a curiosidade.

Após o levantamento de hipóteses, passamos para os experimentos testando-as.

Partimos das questões: “O que é cor?” e “Como se formam as cores?”

Para nossos alunos cor é tinta, desenho, pintura, guache, bexiga. Responderam-nos ainda que as cores se formam misturando-as e pintando coisas.

Quanto a hipóteses de que cor é tinta e se formam através de misturas, fizemos a mistura das cores primárias com guache e misturando-as com as pontas dos dedos.

Para que percebesses a influência da luz, trabalhamos com sombra, luzes (inclusive coloridas), cobra-cega e diversos movimentos e brincadeiras numa cabana escura; experimentamos fechar os olhos e verificamos a inexistência de cor.

Trabalhamos ainda com o disco de Newton, bem como a produção de arco-íris com espelho e água.

Além das questões propostas inicialmente, as crianças questionaram ainda: “Por que o céu é azul?”, “Como os olhos enxergam as cores?” No caso destas questões que não conseguimos testar, recorremos a pesquisadores da área e a bibliografia.

As atividades e seus resultados foram registrados em cadernos e em sulfite, tanto em forma de desenho como em textos coletivos e listagens.

Resultados e Discussão

Dentro das possibilidades, por se tratar de um tema bastante complexo, as crianças conseguiram compreender os conceitos de cores e de misturas de cores.

Além disso, os alunos foram motivados a ler, juntar e ordenar frases e palavras (como incentivo à leitura e escrita), refletir e trocar idéias e informações com os pares.

Para dar continuidade ao trabalho, realizaremos atividades com decomposição de cores e com diferentes luzes para que verifiquem como influencia na forma como enxergamos as cores.

Ao final do trabalho montaremos um livro de cada classe e uma mini-feira onde os alunos explicarão o que aprenderam para seus familiares.

Conclusões

As atividades realizadas até o momento despertaram grande motivação e entusiasmo nas crianças, principalmente por se tratar de uma temática surgida a partir do interesse delas.

O trabalho foi bastante enriquecedor para as crianças e professoras. Foi realizado coletivamente, incluindo as aulas de Educação Física, com as brincadeiras (com sombra, cobra-cega etc) que têm um papel fundamental não apenas no desenvolvimento físico das crianças, como também na aquisição dos conceitos estudados.

Crescemos todos com nossas descobertas, tanto alunos, quanto pais e professoras.

Enciclopédia Êxitus de Ciências e Tecnologia, volume IV.

Willians, C. & Evans, D. Vamos explorar ciências - cor e luz

Riani, P. Teo, o menino Azul